



PERÚ

Ministerio de Cultura

Estadísticas de Etnicidad y las Políticas Públicas

Seminario: Gestión de Variables de Etnicidad en los Censos, Encuestas y
Registros Administrativos en la Región - Experiencias Comparadas

Octubre, 2015

Viceministerio de Interculturalidad

Introducción



PERÚ

Ministerio de Cultura

En los últimos años, se han desarrollado un sin número de investigaciones en América Latina y el Perú, apoyados por organismos multilaterales y por centros de investigación que correlacionan consistentemente la pobreza, discriminación y exclusión social con la pertenencia a un pueblo indígena o afrodescendiente. Los hogares compuestos por indígenas o Afrodescendientes suelen ser más pobres que el resto de la sociedad, no acceden a muchos servicios del Estado o son servicios de baja calidad, poseen empleos de baja retribución económica, sufren de segregación ocupacional, entre otros. Teniendo como resultante la existencia de condiciones poco favorable para el desarrollo de su potencialidades y capacidades

Importancia de las Estadísticas



PERÚ

Ministerio de Cultura

Las estadísticas son importantes Para el proceso de toma de decisiones públicas por tres razones:

1. La visibilización e identificación de un problema
2. La caracterización del problema
- 3 Para la evaluación de las medidas de política adoptadas.

Los datos



PERÚ

Ministerio de Cultura

CUADRO N° 3.1
PERÚ: EVOLUCIÓN DE LA INCIDENCIA DE LA POBREZA TOTAL, SEGÚN REGIÓN NATURAL Y DOMINIO, 2009-2014
 (Porcentaje respecto del total de población)

Ámbitos geográficos Dominios	2009	2010	2011	2012	2013	2014	Diferencia (en puntos porcentuales)	
							2014 / 2013	2014 / 2009
Nacional	33,5	30,8	27,8	25,8	23,9	22,7	-1,2	-10,8
Urbana	21,3	20,0	18,0	16,6	16,1	15,3	-0,8	-6,0
Rural	66,7	61,0	56,1	53,0	48,0	46,0	-2,0	-20,7
Región Natural								
Costa	20,7	19,8	17,8	16,5	15,7	14,3	-1,4	-6,4
Sierra	48,9	45,2	41,5	38,5	34,7	33,8	-0,9	-15,1
Selva	47,1	39,8	35,2	32,5	31,2	30,4	-0,8	-16,7
Dominio								
Costa urbana	23,7	23,0	18,2	17,5	18,4	16,3	-2,1	-7,4
Costa rural	46,5	38,3	37,1	31,6	29,0	29,2	0,2	-17,3
Sierra urbana	23,2	21,0	18,7	17,0	16,2	17,5	1,3	-5,7
Sierra rural	71,0	66,7	62,3	58,8	52,9	50,4	-2,5	-20,6
Selva urbana	32,7	27,2	26,0	22,4	22,9	22,6	-0,3	-10,1
Selva rural	64,4	55,5	47,0	46,1	42,6	41,5	-1,1	-22,9
Lima Metropolitana ^{1/}	16,1	15,8	15,6	14,5	12,8	11,8	-1,0	-4,3

1/ Incluye la Provincia Constitucional del Callao.

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática - Encuesta Nacional de Hogares 2009 - 2014.

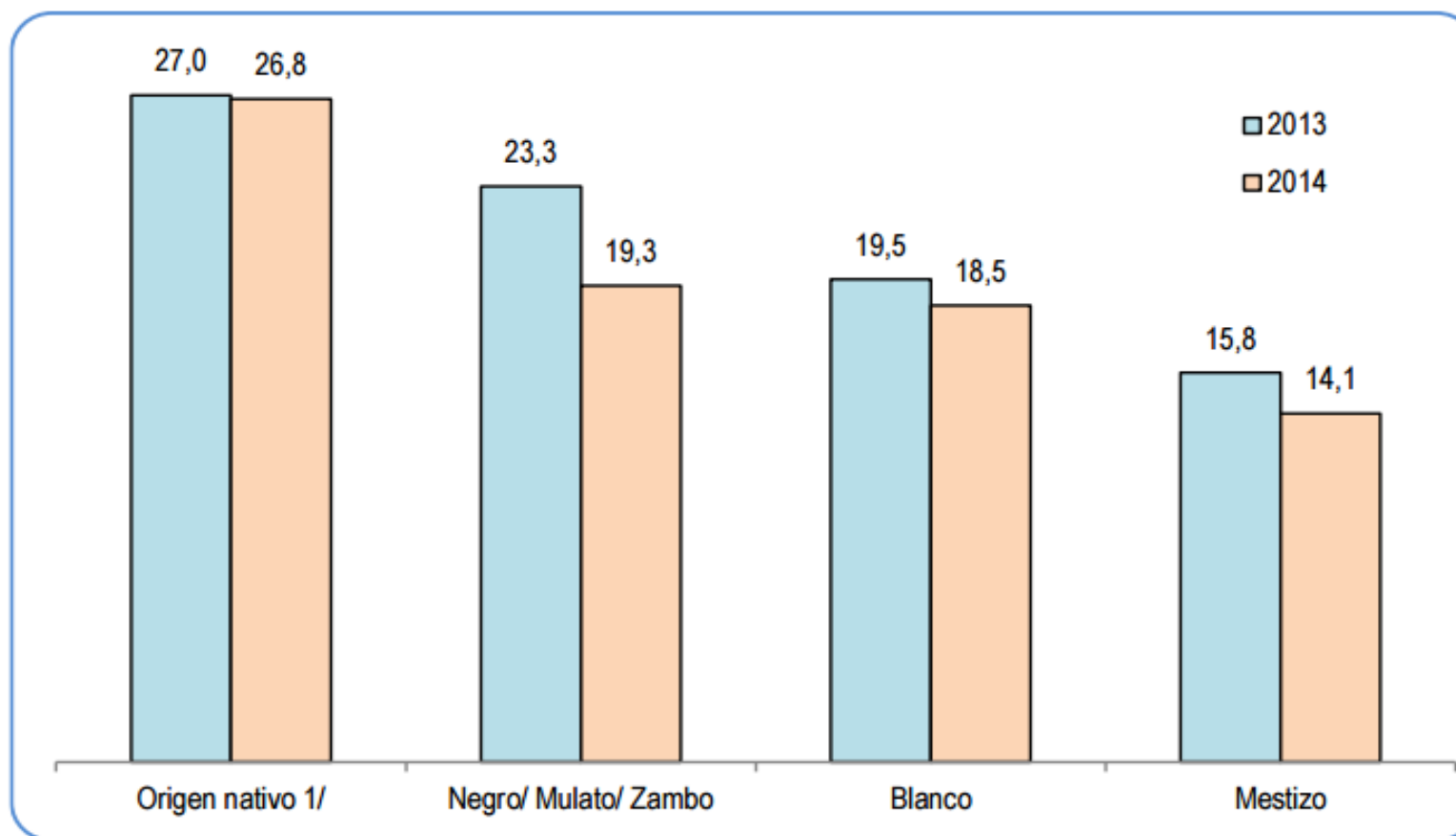
Los datos



PERÚ

Ministerio de Cultura

GRÁFICO N° 4.4
PERÚ: INCIDENCIA DE LA POBREZA SEGÚN ORIGEN ÉTNICO, 2013 - 2014
(Porcentaje del total de población de cada origen étnico)



1/ Incluye, los de origen quechua, aymara y origen amazónico.

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática- Encuesta Nacional de Hogares 2013-2014.

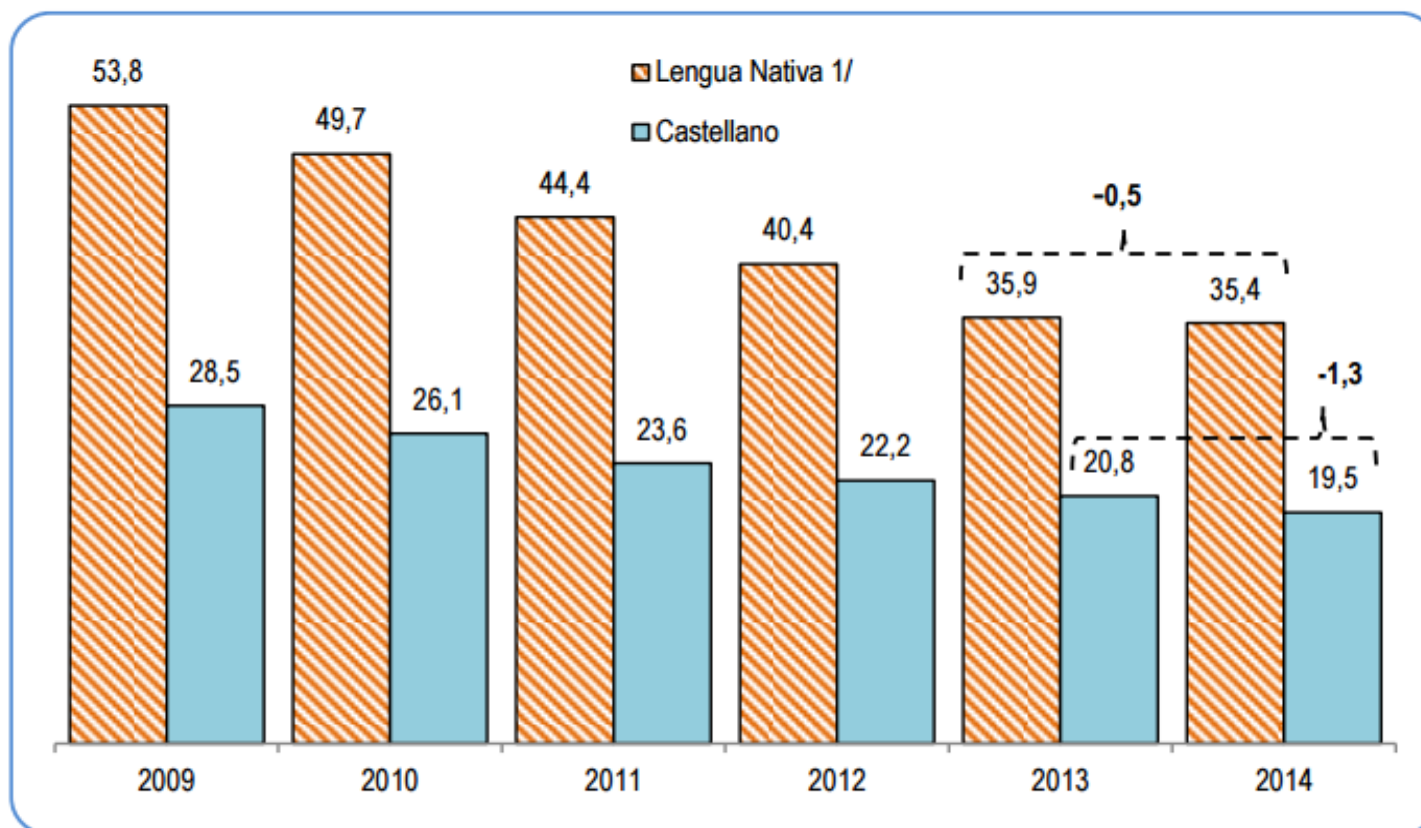
Los datos



PERÚ

Ministerio de Cultura

GRÁFICO N° 4.3
PERÚ: INCIDENCIA DE LA POBREZA SEGÚN LENGUA MATERNA, 2009 - 2014
(Porcentaje del total de población de cada lengua materna)



1/ Comprende: quechua, aymara y lenguas amazónicas

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática- Encuesta Nacional de Hogares 2009-2014.

Los datos



PERÚ

Ministerio de Cultura

CUADRO N° 4.3
PERÚ: INCIDENCIA DE LA POBREZA, SEGÚN AUTOPERCEPCIÓN DE ORIGEN ÉTNICO Y
ÁMBITO GEOGRÁFICO, 2012-2014
(Porcentaje respecto del total de cada origen étnico)

Ámbito geográfico / Origen étnico	Años			Diferencia (en puntos porcentuales)
	2012	2013	2014	2014/2013
Total				
Origen nativo 1/	30,2	27,0	26,8	-0,2
Negro/ Mulato/ Zambo	21,1	23,3	19,3	-4,0
Blanco	20,6	19,5	18,5	-1,0
Mestizo	17,0	15,8	14,1	-1,7
Urbana				
Origen nativo 1/	17,8	15,6	16,3	0,7
Negro/ Mulato/ Zambo	14,2	15,1	13,3	-1,8
Blanco	12,5	11,1	10,4	-0,7
Mestizo	12,8	12,5	11,1	-1,4
Rural				
Origen nativo 1/	49,3	43,5	41,5	-2,0
Negro/ Mulato/ Zambo	53,8	52,9	43,3	-9,6
Blanco	52,8	52,7	48,8	-3,9
Mestizo	41,8	37,1	34,6	-2,5
Región natural				
Costa				
Origen nativo 1/	16,5	13,7	11,6	-2,1
Negro/ Mulato/ Zambo	14,8	16,2	13,5	-2,7
Blanco	14,3	10,8	9,5	-1,3
Mestizo	13,3	12,9	11,3	-1,6
Sierra				
Origen nativo 1/	36,3	31,9	31,0	-0,9
Negro/ Mulato/ Zambo	58,6	57,7	53,0	-4,7
Blanco	37,6	39,4	40,1	0,7
Mestizo	24,5	21,3	19,8	-1,5
Selva				
Origen nativo 1/	30,9	28,1	31,1	3,0
Negro/ Mulato/ Zambo	30,0	30,8	28,5	-2,3
Blanco	29,9	34,3	28,2	-6,1
Mestizo	25,1	23,6	22,2	-1,4

1/ Incluye, los de origen quechua, aymara y origen amazónico.

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática- Encuesta Nacional de Hogares, 2012-2014.

Problema Público

El problema público supone tres elementos que deben ser tomados en cuenta:

1. Interdependientes
2. Dinámicos
3. Deben ser aceptados en la agenda pública.

Utilidad de las estadísticas de etnicidad



PERÚ

Ministerio de Cultura

1. Confiable
2. Oportuna
3. Transpatente (metodología y procedimientos)
4. Accesible

Desafíos de las estadísticas de etnicidad



1. establecimiento de marcos conceptuales apropiados
2. su operacionabilidad
3. Pregunta apropiada
4. contar con categorías reconocibles para la personas

Variable étnica en los registros administrativos



PERÚ

Ministerio de Cultura

Ventajas

1. Pueden ser utilizados como fuente primaria de información, que podían ser de gran ayuda para los productores nacionales de estadísticas.
2. Son un método de obtención de información de bajo costo.
3. Son una alternativa de gran potencial para ampliar y mejorar las estadísticas del servicio público de información.
4. Constituyen un insumo para su aprovechamiento estadístico con aplicaciones diversas en los sistemas estadísticos nacionales.
5. Estos registros son importantes ya que, debidamente identificados, evaluados, adaptados y preparados para su aprovechamiento, pueden dar un panorama completo del comportamiento de los ciudadanos



PERÚ

Ministerio de Cultura



**LA DIVERSIDAD
ES LO NUESTRO**